

胸部X線



カ
ゲ
ヨ
ミ

目次

◆ はじめに ━━━━━━━━ 3

◆ 推薦の言葉 ━━━━━━━━ 下野太郎 5

第1話 肺門編「閑古鳥を探せ！」 ━━━━━━ 10

- 1 肺門のスケッチができますか？
- 2 左右の肺門を超シンプルに

- 3 閑古鳥を探せ
- 4 閑古鳥の異常を考える

第2話 傍気管線「右だけですよ」 ━━━━━━ 21

- 1 傍気管線ってどこにあるの？
- 2 解剖から理解しよう

- 3 奇静脈弓
- 4 実際の症例でどう見えるか

第3話 気管分岐部編「バランスボール、 モーグルとテントの関係」 ━━━━ 28

- 1 気管分岐部の解剖
- 2 左房拡大で起こること

- 3 気管分岐角が浅いとき
- 4 正常の気管分岐部は尖っている

第4話 AP windowはどんな窓？ ━━━━━━ 34

- 1 AP windowはどこにある？

- 2 「くびれ」がなくなるとき

第5話

横隔膜周辺「横隔膜と胃泡のいい関係」

40

- 1 胸水はダルいのか？ ブラントなのか？
- 2 まず胸水の鑑別に適した撮影体位を確認
- 3 胸水とCP angleの関係

- 4 左肺と胃泡の距離に注目
- 5 実際の症例で確認してみよう
- 6 横隔膜の左右差を見よう

コラム

水平線が見えるとき

49

- 1 水平線が見えるのはどんなとき？
- 2 実際の症例で確認してみよう

- 3 臥位での気胸の診断

第6話

見逃しやすい肺野「かくれんぼするところはいつも同じ」

58

- 1 隠れやすい場所とは

- 2 実践！ かくれんぼ陰影

第7話

やっぱリシルエットサイン「影絵の原理と場所」

66

- 1 シルエットはなぜできるか、影絵で考える
- 2 正常なときに見える線をスケッチ

- 3 3本の線と肺区域番号の対応
- 4 症例で見るシルエットサイン

第8話

左下葉の陰影「LLLのLサイン」

76

- 1 まずは解剖から
- 2 2本のラインに注目！
- 3 LLLのLサイン

- 4 なぜこの部位に陰影が出やすいのか？
- 5 実際の症例

コラム

内側のCP angle

85

- 1 内側のCP angleとは
- 2 内側のCP angleがない

- 3 内側のCP angleがdull

第9話

血管影の先細り「肺野は枯れ木のように」

90

- 1 末梢の血管影
- 2 肺紋理は下肺野で目立つ
- 3 血管影はどこまで見えるのか

- 4 解剖の復習
- 5 枝の先に何かある場合
- 6 血管影が先細りしないとき

第10話

カゲの性質

98

- 1 末梢の気管支は通常見えない
- 2 末梢の気管支が見えるとき
- 3 陰影の濃度

- 4 スリガラス影の定義
- 5 陰影の濃度が同じでも鑑別診断により呼び方が変わる？
- 6 スリガラス影は難しい

第11話

まわりも見よう「外堀も埋めとかないと」

105

- 1 本当の「まわり」
- 2 軟部組織
- 3 肋骨以外の骨

- 4 腹部
- 5 チューブ類

第12話

読影の順序「正常と言い切るのが難しい」

114

- 1 「いつも(正常)」を知る
- 2 読影の順序

- 3 カゲヨミ的7ステップ「カゲ7」

第13話

腕だめし—練習問題

120

第14話

異常影がなければ一安心!? 主訴をもとに読む

134

- 1 読影の心得
- 2 呼吸困難

- 3 胸痛
- 4 主訴 無症状

第15話

読影力向上のために

151

- 1 正常画像をたくさん見る
- 2 解答つき画像を見る
- 3 読みすぎてもいい
- 4 CTとカルテは最良の教師である
- 5 読影室に足繁く通う

- 6 スケッチをする
- 7 比較読影をする
- 8 教科書
- 9 ウェブサイト

◆ 付録「まとめ のまとめ」

158

◆ 索引

163